



Dana i Jan Giejson

Pracownia rzeźbiarska D&J GIEJSON,
Galeria Prywatna.

Dana Giejson - tworzy od ponad 23 lat, podstawowym materiałem jest drewno lipowe niejednokrotnie łączone z wikliną, skórą i sznurkiem, głównym tematem jej prac jest motyw kobiety i macierzyństwo przedstawiane jako

pojedyncze figury lub na tle scen rodzajowych, maluje także ikony, jej prace znajdują się w prywatnych zbiorach w kraju i za granicą, laureatka wielu konkursów.

Jan Giejson - rzeźbi on ponad 40 lat, podstawowym tworzywem prac jest drewno lipowe, z którego powstają rzeźby monumentalne jak i mniejsze formaty, realizuje tematykę sakralną jak i relikty dawnej wsi, rzeźby Jana znajdują się w Muzeum Etnograficznym we Wrocławiu, Krakowie oraz zbiorach prywatnych w kraju i za granicą, jest laureatem wielu konkursów i przeglądów - członkiem Stowarzyszenia Twórców Ludowych.